

# INFORMATIU CULTURAL

FUNDACIÓ CAIXA DE MANRESA  
Sala "La Plana de l'Om". Manresa

Febrer 1996



## EXPOSICIÓ

ANNA BENAVENT  
Escultures



## TAULA RODONA

El repte de la llengua catalana a les  
xarxes de telecomunicació



## CICLE DE CONFERÈNCIES

Societat - Església - Poder en la  
Catalunya contemporània



fundació   
caixaManresa



## ANNA BENAVENT

### Escultures



...Anna Benavent ens ofereix una obra serenament enaltidora d'allò que és bell i perfecte. Per aconseguir-ho, disposa d'un domini tècnic absolut i d'una sensibilitat creadora extraordinària, que enriqueix amb un lleu accent líric. Marbres, pedres i bronzes s'han anat succeint en un treball lent, perfeccionista; la seva labor ha estat creadora, silenciosa, aliena a la bullícia, impulsada pel convenciment íntim que allò que fa quedarà com a exemple. La dona, l'adolescent, li ofereixen imatges per a la realització d'unes obres que són model d'allò que és una bona escultura...

J. Llop S.

(del catàleg de l'exposició)

---

**Divendres, 2 de febrer**

Inauguració de l'exposició.

---

**Diumenge, 25 de febrer**

Clausura de l'exposició.